

## 6 Les registres de langue

Pour communiquer en société, il faut savoir adapter son langage à son destinataire et à la situation dans laquelle on se trouve. On ne parlera pas de la même façon à un camarade de classe ou au président de la république !

Le registre **courant** correspond au langage le plus neutre, le plus habituel.



*Ce séducteur s'ennuie de sa petite amie.*

Le registre **soutenu** est celui des discours officiels, de la littérature classique.



*Ce Don Juan se languit de sa dernière conquête.*

Le registre **familiier**, utilisé surtout entre amis, est souvent réservé à l'oral.



*Ce mec s'emmerde grave : sa meuf lui manque.*

Les registres de langue ne dépendent pas seulement du choix du **vocabulaire**, ils correspondent également à des **tournures de phrases**, à l'emploi des **temps** et des **modes**...

## 6 Les reprises

Comment **éviter les répétitions** dans un texte ?

On peut utiliser des <b>pronoms</b>	<i>Jacques est en retard, <u>il</u> a raté son bus !</i>
On peut employer des <b>synonymes</b>	<i>J'adore le cinéma, mais <u>j'aime</u> aussi regarder des films à la télévision.</i>
On peut remplacer le terme gênant par une <b>périphrase</b> , c'est-à-dire par plusieurs mots qui vont désigner ce dont on veut parler	<i>Le loup s'en prenait sans cesse au troupeau, et <u>cette bête cruelle</u> revenait tous les matins.</i>
On peut parfois <b>supprimer</b> le mot gênant	<i>J'hésite entre la chemise bleue et la rouge.</i>
On peut utiliser <b>l'expression</b> « ce dernier »	<i>J'ai rencontré Pierre, Matthieu et Franck ; <u>ce dernier</u> était encore malade.</i>

## 6 Notions à connaître

<b>synonymes</b>	<b>antonymes</b>	<b>paronymes</b>	<b>homonymes</b>
Ce sont des mots qui ont le <b>même sens</b> (ou à peu près). Les synonymes appartiennent à la même classe grammaticale.	Ce sont des mots de <b>sens contraires</b> . Les antonymes appartiennent à la même classe grammaticale.	Ce sont des mots qui <b>se ressemblent</b> .	Ce sont des mots qui s'écrivent ou se prononcent ( <b>homophones</b> ) de la même façon mais qui n'ont pas le même sens. Ils peuvent appartenir à des classes grammaticales différentes.
<i>bandit, gangster, voleur, brigand, malandrin...</i>	<i>beau ≠ laid ; francophile ≠ francophobe mature ≠ immature</i>	<i>attitude et altitude ; percepteur et précepteur ; hiberner et hiverner</i>	<i>ver, vers, verre, vert un moule, une moule et, est</i>