

## LES TYPES DE PHRASES PH3

## 6 Le type déclaratif

Ce type de phrase **donne une information**.

- ✳ A l'oral, elle est marquée par une montée puis par une descente du ton en fin de phrase.
- ✳ A l'écrit, elle se termine par un point.
- ✳ L'ordre des mots le plus fréquent est: sujet - verbe - complément : *Cet été, la chaleur est étouffante.*

## Formes et types se combinent

*Ne manges-tu jamais de salade ?*  
Phrase interrogative et négative.

*Dors tout de suite !*

Phrase impérative, exclamative et affirmative.

## 6 Le type interrogatif

Il est utilisé pour **poser des questions**, demander des renseignements.

- ✳ A l'oral, elle est marquée par une montée de l'intonation en fin de phrase.
- ✳ A l'écrit, elle se termine par un point d'interrogation.

L'interrogation peut être totale ou partielle :

- ✳ **Interrogation totale** : la question porte sur toute la phrase. On peut répondre par oui ou par non.  
*As-tu une copie double ?*
- ✳ **Interrogation partielle** : la question porte sur un élément de la phrase au moyen de mots interrogatifs (qui, quoi, où, comment, quand, pourquoi...) : *Comment vas-tu ce matin ?*

## 5 Des mots pour exprimer l'interrogation

- ✳ Des **pronoms interrogatifs** simples (*qui, que, qu'est-ce que, à qui, de qui, à quoi, de quoi*) ou composés de **quel** : *Lequel de ces deux chevaliers trouves-tu le plus courageux ?*
- ✳ Des **adverbes interrogatifs** : *Pourquoi ? Quand ? Comment ? Où ? Quand partons-nous ?*
- ✳ L'**adjectif interrogatif quel** : *Quel bateau prendras-tu pour rentrer chez toi ?*

La construction d'une phrase interrogative peut varier selon le registre de langue :

- ✳ Dans le langage **famili**er, seule l'intonation (à l'oral) ou le point d'interrogation (à l'écrit) permettent de savoir qu'il s'agit d'une question : *Il viendra ?*
- ✳ Dans le langage **courant**, on peut utiliser l'expression « Est-ce que » : *Est-ce qu'il viendra ?*
- ✳ Le langage **soutenu** utilisera l'inversion du sujet : *Viendra-t-il ?*

## 6 Le type exclamatif

L'exclamation est utilisée pour **traduire une intensité, un sentiment, une émotion**. Elle peut également marquer les trois types de phrases précédents.

- ✳ A l'oral, c'est l'intonation qui la marque.
- ✳ A l'écrit, cette intonation est marquée par un point d'exclamation : *Ce tableau est magnifique !*
- ✳ L'exclamation peut être introduite par un mot exclamatif : *Quelle belle journée !*

## 6 Le type injonctif

- ✳ Elle transmet **un ordre, un conseil, un souhait**. Elle peut se conjuguer au mode impératif (dans ce cas, elle n'a pas de sujet exprimé).
- ✳ Elle peut être suivie d'un point d'exclamation  
*Mettez-vous au travail immédiatement !*

## 4 Des mots pour exprimer l'exclamation

Seuls :

- ✳ **Interjections** (*Ah ! Oh !*), **onomatopées** (pour imiter un bruit : *Chut ! Boum !*), **jurons** (*Mon dieu !*)

En début de phrase on trouve :

- ✳ Les **adverbes** *que, combien* ou *comme* qui portent sur un nom (*Que de bruit !*), sur un **adjectif qualificatif** (*Comme ce paysage est beau !*), ou sur un **verbe** (*Que tu me fatigues !*)
- ✳ **A l'oral**, *ce que* ou *qu'est-ce que* (*Qu'est-ce que tu me fatigues !*)
- ✳ L'**adjectif exclamatif quel** : *Quelle journée extraordinaire !*